

Conférence

" MIGRATIONS : REFORMULER LES RÉCITS "

MOC • CIEP • BEWEGING • RISOME



DATE

22/11/22



HEURE

9.00 - 17.00



9h00	Accueil
9h30	Mot de bienvenue par Peter Wouters, président de Beweging.net Modération par Annabelle Van Nieuwenhuysse (coordinatrice de Cinemaximiliaan)
9h50	OPPORTUNITIES, what's in a name ? Michel Debruyne (coordinateur général du projet)
10h20	Table ronde 1 : L'importance des récits pour la reconnaissance de l'autre : Aline Nyirahumure (coordinatrice de l'asbl Kuumba), Michael de Cock (directeur du KVS), Celestina Jorge Vindes (librairie et espace culturel Pépité Blues), Bachir Barrou (réalisateur pour Nomad's prod ASBL)
11h05	Intermezzo par la pianiste-compositrice Vina Moon (présentation de l'album « Small World »)
11h20	Pause
11h50	Table ronde 2 : La migration demande une politique d'inclusion : Nedjma Kacimi (écrivaine), Altay Manço (docteur en psychologie sociale et directeur scientifique de l'IRFAM), Omar Ba (consultant en diversité et inclusion) et Chloë Angé (chercheuse sur le projet CAMIM)
12h35	Questions et réponses
12h50	Conclusions par Ariane Estenne, présidente du MOC
13h00	Lunch et intervention du père Alliet à l'Église Saint-Jean-Baptiste-au-Béguinage.
15h00	Présentation du livre « Sensible » par Nedjma Kacimi (écrivaine, lauréate du Prix littéraire de la Porte Dorée 2022) Débat : Comment peut-on surmonter le racisme en tant que société pour construire un Vivre-Ensemble ? Nedjma Kacimi, Brahim Lhichou (travailleur de proximité, JES Bruxelles) et Mireille Kasongo (coordinatrice des projets intégration, Vie Féminine) Intermezzo par la compositrice-pianiste Vina Moon
16h30	Drink

Depuis la « crise de l'accueil » migratoire de 2015 et la guerre en Ukraine, la question des migrations est devenue un enjeu politique et sociétal majeur. Alors qu'une réponse humanitaire adéquate peine à être trouvée, les discours xénophobes et anti-immigrés dans la sphère politique et médiatique continuent à gagner du terrain. Dans ce contexte, reformuler les récits autour de la migration pour apporter une vision alternative à ces débats hostiles constitue un véritable défi.

En donnant une voix aux personnes migrantes, avec ou sans papiers, demandeuses d'asile, réfugiées... à travers leurs propres histoires, OPPORTUNITIES veut mettre à l'agenda politique et social des récits sur les migrations qui soient justes et inclusifs. Des récits qui s'appuient sur un dialogue équitable entre les communautés et qui reconnaissent que chaque crise est aussi une opportunité: une opportunité pour chacun-e de questionner son rapport à l'autre et au monde, une opportunité pour l'Europe de réaffirmer les valeurs de droits humains à la base de sa fondation, une opportunité pour la société de co-construire un véritable Vivre-Ensemble...

À travers une démarche de recherche-action réunissant des personnes migrantes, des chercheur·ses, des associations et des artistes de douze pays d'Europe et d'Afrique, OPPORTUNITIES souhaite mettre en évidence la diversité des récits autour de la migration et ses richesses et contribuer ainsi au projet d'une société solidaire et égalitaire.

Théâtre Royal Flamand (KVS) :

146, rue de Laeken – 1000 Bruxelles

Secrétariat et renseignements :

Tél: 02.246.38.01

dominique.ghys@moc.be

Prix : gratuit

Inscription : ciep.be 



Risome

Avec le soutien de



Funded by
the European Union

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101004945. This publication reflects only the author's views and the European Union is not liable for any use that may be made of the information contained therein.