

# I Faire émerger les capacités d'écriture

L'écriture détermine un rapport de pouvoir dans notre société. Il importe de donner accès à cet outil à celles et ceux qui sont dans des rapports inégalitaires. La maîtrise de l'écrit apparait aussi comme un atout et un levier pertinent pour soutenir la compréhension et la construction d'argumentaires. De plus, elle est incontournable pour des personnes qui veulent s'impliquer dans l'action sociale, culturelle, militante, syndicale... ou évoluer professionnellement.

Cependant, les formateur-rices observent que de plus en plus d'adultes en formation ont un rapport compliqué à l'écriture : surenchère de mots inutiles, structures de phrases approximatives, mauvais usage de termes complexes, prise de notes laborieuse, structuration difficile de la pensée...

La pratique d'ateliers d'écriture permet de désacraliser l'écrit et aide à se réconcilier avec la rédaction de textes. Pour rétablir le lien avec l'écriture, il faut redonner la confiance en soi et revenir à ce qui est le plus naturel dans l'écriture.

## Objectifs

- Outiller l'animateur-ricer-formateur-ricer pour qu'il-elle favorise la prise de conscience, chez le-la participant-e, de ses capacités à écrire et à avoir de l'imagination ;
- Aborder l'écrit à partir d'une approche ludique qui renforce la cohésion de groupe et qui dédramatise cette pratique.

## Méthodologie

- Se mettre dans la peau de l'animé-e, vivre la pratique de l'atelier d'écriture par le biais d'exercices d'écriture et de temps de lecture et de partage ;
- Se mettre dans la posture du-de la formateur-ricer pour analyser le fil conducteur pédagogique des ateliers d'écriture, le rôle du-de la formateur-ricer, la gestion du groupe en formation à des ateliers d'écriture, les méthodes et les grilles d'analyses qui soutiennent la posture du-de la formateur-ricer, les adaptations possibles de la méthodologie en fonction de la réalité de terrain des participant-es.



### INFORMATIONS

**Public :** Animateur-rices et formateur-rices dans les secteurs de l'Education permanente, la culture, l'animation ...

**Nombre maximum de participant-es :** 8-16

**Durée :** 6 jours

**Dates :** à convenir entre janvier et juin

**Horaire :** 9h - 17h

**Lieu :** Namur

**Prix :** 420 € / Intervention du fonds 4S possible

**Formatrice :** Ariane Payen

**Code formation :** ECR24